



Střední odborné učiliště

Pravdivý jednotlivec – pravdivá společnost

# Pracovní sešit pro žáky

[Online prezentace](#)





MÉDIA

# PRAVDIVÝ JEDNOTLIVEC – PRAVDIVÁ SPOLEČNOST

střední odborné učiliště



EVROPSKÁ UNIE  
Evropské strukturální a investiční fondy  
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY





## Co je lež?

- Je to nepravdivé tvrzení, které má oklamat druhého.
- Ten, kdo tvrzení použije, ví, že není pravdivé.

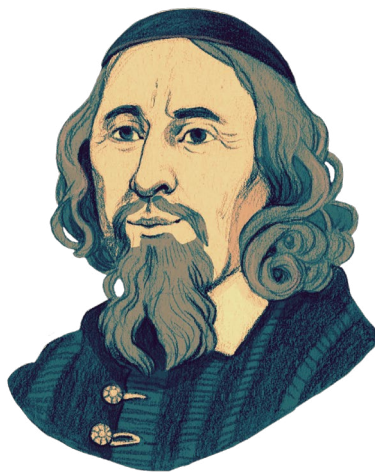
## Proč lidé lžou?

- Chtějí získat nějakou výhodu.
- Chtějí se vyhnout trestu.
- Chtějí se chránit/mají strach.
- Chtějí manipulovat druhé.
- Chtějí upoutat pozornost druhých.
- Je to zvyk (zlozvyk), je to pohodlnější než říkat pravdu.
- Malé děti (5-7let) lžou, protože nedokáží odlišit pravdu a skutečnost.



## Typy lží/nelží

- Omyl není lež, ale pozor – někdy se lidé na omyl vymlouvají.
- Tzv. milosrdná lež – lžeme proto, abychom pravdou neublížili.
- Lhaní dítěti nebo zjednodušení – vysvětlujeme jevy, které by ve své pravdivé podobě mohly ublížit nebo byly příliš nepochopitelné.



**„Síla pravdy nepotřebuje žádnou pomoc, proto není třeba ji hájit násilím, ale jen usilovat, aby se postavila na výsluní, aby ji mohli vidět všichni...”**

*J. A. Komenský*



# PRAVDIVÍ JEDINCI TVOŘÍ PRAVDIVOU SPOLEČNOST

## Pracovní listy: Svědectví

Erika je prodavačka na čerpací stanici, je vyslýchána, protože dnes v noci byla stanice přepadena. K události mělo dojít cca ve 2:15. Erika se právě shýbala na zem pro tužku, která jí spadla od pokladny. Na stanici zastavilo červené auto, byla to nějaká starší značka, vyběhl z něj muž, běžel přímo k pokladně a už ode dveří něco křičel. Když doběhl k pokladně, vytáhl asi ze zadní kapsy kalhot zbraň, ta byla černá. Křičel na Eriku, ať mu dá všechny peníze z pokladny. Žena se lekla, chtěla mu peníze dát, ale nešla jí otevřít pokladna. Zloděje to naštvalo, zase křičel. Eric došlo, že musí načíst prodej zboží, pak se pokladna otevřela. Erika vybrala všechny bankovky, podala je muži, ten si je strčil za tričko, utekl zpět do auta a odjel. Erika se v ten moment snažila přečíst SPZ auta, domnívá se, že viděla číslo 62 nebo 92, ale víc nestihla přečíst. Erika si vybavila, že muž byl asi 35 let starý, 180 cm vysoký, docela štíhlý, měl černé džíny, bílé tričko, na hlavě měl kulicha s nějakými vzory, jeho řeč byla nápadná, něco říkal špatně.

*Autor: Mgr. Dojčánová Radka*



## Pracovní listy: Práce s tiskem

### BULVÁRNÍ TISK

Jak zní titulky článků a jak to vás působí?

Jak se shodovalo vaše očekávání z titulu článku s tím, co jste se dočetli?

Jak vypadá grafika článku?  
 Jak jsou použité barvy, typy písma, fotografie?

Označte na škále od 1 do 10, jak moc vám připadá obsah článku důležitý:

*(naprosto nepodstatné)*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 *(hodně důležité)*

Označte na škále od 1 do 10, jakou důležitost zprávy prezentuje autor článku:

*(naprosto nepodstatné)*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 *(hodně důležité)*

### SERIÓZNÍ TISK

Jak zní titulky článků a jak to vás působí?

Jak se shodovalo vaše očekávání z titulu článku s tím, co jste se dočetli?

Jak vypadá grafika článku?  
 Jak jsou použité barvy, typy písma, fotografie?

Označte na škále od 1 do 10, jak moc vám připadá obsah článku důležitý:

*(naprosto nepodstatné)*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 *(hodně důležité)*

Označte na škále od 1 do 10, jakou důležitost zprávy prezentuje autor článku:

*(naprosto nepodstatné)*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 *(hodně důležité)*

V bodech napište, jak se liší bulvární tisk od solidního:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.



## Pracovní listy: Jak se vyznám na internetu

<p>Zahrajte scénku, ve které vysvětlíte babičce/dědovi nebo mladšímu sourozenci:</p> <p><b>Kdo je blogger?</b></p> <p>Uvedte ve svém vysvětlení, jak může blogger využít či zneužít na internetu svého vlivu.</p>	<p>Zahrajte scénku, ve které vysvětlíte babičce/dědovi nebo mladšímu sourozenci:</p> <p><b>Kdo je prankster?</b></p> <p>Uvedte ve svém vysvětlení, jak může prankster využít či zneužít na internetu svého vlivu.</p>
<p>Zahrajte scénku, ve které vysvětlíte babičce/dědovi nebo mladšímu sourozenci:</p> <p><b>Kdo je youtuber?</b></p> <p>Uvedte ve svém vysvětlení, jak může youtuber využít či zneužít na internetu svého vlivu.</p>	<p>Zahrajte scénku, ve které vysvětlíte babičce/dědovi nebo mladšímu sourozenci:</p> <p><b>Kdo je influencer?</b></p> <p>Uvedte ve svém vysvětlení, jak může influencer využít či zneužít na internetu svého vlivu.</p>
<p>Zahrajte scénku, ve které vysvětlíte babičce/dědovi nebo mladšímu sourozenci:</p> <p><b>Kdo je streamer?</b></p> <p>Uvedte ve svém vysvětlení, jak může streamer využít či zneužít na internetu svého vlivu.</p>	<p>Zahrajte scénku, ve které vysvětlíte babičce/dědovi nebo mladšímu sourozenci:</p> <p><b>Kdo je let's player?</b></p> <p>Uvedte ve svém vysvětlení, jak může let's player využít či zneužít na internetu svého vlivu.</p>







## Zdroje videa

Slide 01 – Fake vs Fact - jofreepik - Freepik.com

Slide 05 – Jan Amos Komenský - Ester Kuchynková, projekt Komensky2020.cz (CC 4.0 BY-SA)

## Zdroje videa

Čemu se dá věřit na internetu? - VistaFilm s.r.o. , projekt Úcta k životu, reg. č. CZ.02.3.68/0.0/0.0/16\_032/0008255 (CC 4.0 BY-SA)

Média, která mají budoucnost - Ing. Kadlec Petr DiS., webový projekt Etika mezi světy; (CC 4.0 BY-SA)